

RIDER TECHNIQUE



Bonjour,

Vous allez nous accueillir dans votre lieu pour un concert, et nous en sommes très ravis !

Anita est un groupe de chanson pop aux influences world – électro toulousain qui existe depuis 2022.

Nous jouons en 4tet les compositions originales d'Anita Fraysse, co-arrangées avec Andreas Kyriakou.

Pour vous donner une idée de notre univers, voici quelques liens à écouter :

Clip live - Les Mots : <https://www.youtube.com/watch?v=oexylNcVgYQ>

Clip live - Bad Mommy : www.youtu.be/INuGjCbLaFM?si=g0u71AFVJEYsauJI

L'album : www.open.spotify.com/album/2UKyM2wVWf5Nit3f8f75Gi?si=u2kx6tXqTneuHAjUb1ABCO

N'hésitez pas à nous contacter aux coordonnées indiquées en pied de page pour toutes informations complémentaires.

Contact groupe / accueil : Anita 07 86 25 49 32

Contact technique : Andreas 07 50 30 64 69

mail : anita.nit.music@gmail.com

site web : <https://anita.top/>

RIDER

ACCÈS ET FEUILLE DE ROUTE

L'organisateur.rice veillera à transmettre au plus tard deux semaines avant la date du concert une feuille de route complète mentionnant les éléments suivants :

- Les adresses et/ou coordonnées GPS de la salle, du lieu de déchargement, de l'hôtel - Les horaires de la journée : arrivée, balances et concert
- Contacts e-mails et téléphoniques du personnel d'accueil : chargé.e de prod/régie, technicien.ne.s son et lumières d'accueil...

ACCUEIL

Si nous sommes loin de chez nous (Toulouse), un endroit pour passer la nuit au chaud, de préférence calme, et avec un peu d'intimité sera apprécié. Idéalement nous avons besoin d'un lit double et deux simples séparés, dans 2 ou 3 chambres. Ainsi qu'un lieu sécurisé pour le matos et le véhicule.

Dans tous les cas nous nous sentons plus à même de jouer lorsqu'un repas chaud et équilibré, accompagné de vos boissons préférées (avec et sans alcool) nous est prévu pour la soirée et sur scène. On aime bien grignoter et boire quelque chose de chaud dans les loges avant de jouer et on a besoin d'eau sur scène. Le matin on apprécie un petit déjeuner salé.

LOGES

L'organisateur.rice prévoira si possible une loge non-fumeurs pour 4 personnes qui fermera à clé. Chauffée si besoin. Elle devra être équipée de chaises ou canapés, tables, miroir, alimentation électrique, WC et lavabo.

VENTE DE DISQUES

Merci de prévoir une table éclairée pour installer les disques du groupe avant, pendant et après le concert.

TIMING

Prévoir 1 heure de balances une fois le plateau installé.
Le set dure 60 – 90min.

Merci de votre attention, nous avons hâte !

ANITA - PATCH

Ligne	Instrument	Mic / DI	Pied
1	Lead 1 (Anita)	KMS 104 (fourni)	Grand pied perche
2	Lead 2 (Romane)	KMS 104 / SM58	Grand pied perche
3	Choeurs (Andreas)	SM58 (fourni)	Grand pied perche
4	Basse	Sortie ampli / DI	-
5	SPD (Kick)	DI	-
6	SPD (Snare / hats)	DI	-
7	Tom Basse (optionnel)	e604 / SM57	Pince / petit pied
8	Tom Alto (optionnel)	e604 / SM57	Pince / petit pied
9	Overhead L	KM 184 / SM 81	Grand pied
10	Overhead R	KM 184 / SM 81	Grand pied
11	Nord L	DI	Stand clavier haut
12	Nord R	DI	(Romane joue debout)
13	Guitare Électrique	e906 / SM57	Petit pied

Conseils pour le mix :

- Anita a le chant lead principal, doublé par Romane
- Réverb hall ou plate 1 à 2 sec + slapback 50-100ms sur les voix, en arrière pour envelopper
- Une légère réverb room sur la snare au choix
- Vérifier la phase entre les amplis de guitare et basse et la sono

PLAN DE SCÈNE

